

CHIESA DI S. MARIA

Dalla Chiesetta di S. Maria si trovano tracce in alcuni documenti risalenti al XII secolo, ma il primo documento ufficiale che la riguarda, risale al 1504.

Nell'archivio del convento dei Padri Serviti di Milano, è conservato un documento datato 27 ottobre 1504 comprovante l'assegnazione di un convento e di una chiesa, che si suppone preesistessero, col titolo di S. Maria della Misericordia, nel dominio di Milano.

Il duca Francesco Sforza ordinò più tardi l'unione del piccolo convento a quello di Milano.

Nel 1652 Papa Innocenzo X decise di chiudere tutti i conventi in cui vivevano pochi religiosi e quindi il convento di S. Maria fu soppresso.

La chiesetta fu invece conservata ed affidata ai Padri Serviti di Milano.

Sono presenti affreschi murali di anonimo risalenti al XVI secolo:

- Madonna col Bambino in trono e con le Sante Elena e Marta;
- Santa casa di Loreto con S. Francesco e un Santo Vescovo;
- Assunzione della Vergine;
- Adorazione dei Magi e Strage degli Innocenti;
- La pietà con i Santi Sebastiani e Rocco.

* Annotazioni tratte dal libro: "MAGNAGO e BIENATE due paesi, una storia".

Hanno partecipato alle precedenti edizioni della rassegna:

- anno 2002 Coro Città di Desio;
- anno 2003 Coro Anthem di Monza;
- anno 2004 Coro Pieve del Seprio;
- anno 2005 Coro L'Estro Armonico;
- anno 2006 Discanto Vocale di Paina;
- anno 2008 Accademia H. Villa Lobos;
- anno 2009 Gruppo Vocale Chanson d'Aube;
- anno 2010 Coro Polifonico Adiemus Bergamo.

L'ESTRO ARMONICO

Roberto Landoni

Direttore

Il Coro l'ESTRO ARMONICO si è costituito nel 1989, ha la propria sede a Bienate di Magnago ed è diretto, dalla sua fondazione, da Roberto Landoni.

È composto da coristi provenienti da vari paesi limitrofi che, nel canto, hanno trovato uno strumento per esprimere la loro vitalità e l'amore per la musica.

Il repertorio abbraccia uno spazio storico molto ampio e vario: canto gregoriano, polifonica sacra e profana dal Rinascimento fino ai nostri giorni, canti popolari e spirituals; sempre con formazione "a cappella".

Il Coro ha al suo attivo parecchi concerti ed ha partecipato a vari concorsi nazionali, ottenendo risultati di rilievo, tra cui:

- il secondo posto al IX Concorso Nazionale di Polifonia Sacra di Bresso del 1995;
- vincitore al Concorso Nazionale di Polifonia Profana di Marano Vicentino del 1994 e del 1997 nel quale, in entrambe le occasioni ha ottenuto anche il primo premio della giuria popolare nel concerto conclusivo;
- primo posto assoluto (oltre quaranta Cori partecipanti in ogni edizione) alla Rassegna dei Complessi Corali Popolari e Polifonici della Provincia di Milano del 1995 e del 1998;
- fascia oro nella sezione Polifonia Sacra al Concorso Nazionale di Quartiano del 2000 e del 2001; fascia oro e vincitore assoluto nella sezione Canto Popolare del 2001 e nella sezione Polifonia Sacra del 2004 al medesimo concorso.

Il Coro è promotore e organizzatore, dell'annuale rassegna corale "SUONI E VOCI IN CORTE", che si tiene all'inizio di luglio presso il chiostro del centro diurno anziani di Bienate, e di una rassegna corale di musica sacra, che a partire dal 2002, si svolge nel mese di maggio, nella chiesetta di Santa Maria in Magnago.

Nell'anno 2000 il Coro l'ESTRO ARMONICO ha inciso il suo primo CD con titolo "Il canto dell'anima", contenente numerosi brani significativi del proprio repertorio, al quale nel luglio 2010 ha fatto seguito il recente CD "MOSAICO", che imprime le tessere sonore del successivo cammino percorso dal Coro.

Il Coro chiude in bellezza un intenso 2010, con la vittoria della 21ª Rassegna Corale Provinciale di Milano, nella quale, dopo le selezioni tra tutti i cori partecipanti al Teatro Lirico di Magenta, si è aggiudicato il 1° posto assoluto nella finale svolta al Teatro Dal Verme di Milano il 12.12.2010.



COMUNE DI MAGNAGO

PROVINCIA DI MILANO

IL CORO L'ESTRO ARMONICO

in collaborazione con la

Parrocchia di S. Michele Arcangelo

*e con il patrocinio ed il contributo
dell'Assessorato alla Cultura*

organizza

9ª Rassegna

**MUSICA SACRA
IN S. MARIA**

con la partecipazione di

**CORO L'ESTRO ARMONICO
di Magnago**

**Sabato 7 Maggio 2011
ore 21,00**

**MAGNAGO - Chiesa di S. Maria
Via S. Gaetano**

PROGRAMMA

Når mitt øye, trett av møyе

elaborazione a 5 voci miste

Nysted/Graesvold

Ned i vester soli glader

tradizionale norvegese

arr. Grete Pedersen

Esti dal

canto della sera a 4 voci miste

Zoltàn Kodàly (1882-1967)

Tenebrae Responsories

1. Amicus meus

4. Eram quasi agnus

8. Tenebrae factae sunt

15. Ecce quomodo moritur

Tomas Luis De Victoria (1548-1611)

Mort'è lo rege

Laude francescana dal Codice Cortonese

Non mi giamedas Maria

canto popolare sardo

arm. Coro Barbagia

Ave Maria

mottetto a 4 voci miste

Jacob Arcadelt (1514-1557)

Maria durch ein Dornwald ging

tradizionale tedesco a 4 voci maschili

Johannes Weyrauch (1897-1977)

Cantate Domino

canone

Dietrich Buxtehude (1637-1707)

Fratello sole, sorella luna

Riz Ortolani

Kumbayà

negro spiritual

arm. Flaminio Gervasi

Alleluia

a 6 voci miste

Douglas Brenchley