



*Via crucis  
nostra*

da meditazioni e preghiere  
di Joseph Ratzinger  
Benedetto XVI

per voci narranti,  
violino solo  
e coro polifonico

# *Via crucis nostra*

da meditazioni e preghiere  
di Joseph Ratzinger  
Benedetto XVI

per voci narranti,  
violino solo  
e coro polifonico

—

Parrocchia  
San Giovanni Bono  
in via San Paolino 20

Milano, 31 marzo 2010

*Via crucis nostra*  
*Il testo*

È una riduzione di *Via crucis. Meditazioni e preghiere*,  
composto da Benedetto XVI, allora Cardinal Joseph  
Ratzinger, per la  
celebrazione della Via crucis al Colosseo, il venerdì santo del  
2005.

Fu l'ultima Via crucis di Giovanni Paolo II.  
Papa Woytila, che non poté celebrarla a causa delle  
compromesse condizioni di salute, affidò il compito a  
Ratzinger,  
suo successore in pectore.

*Adattamento testi*  
Monsignor Cecilio Rizzi

*Attori*  
Tino Danesi  
Renata Donati  
Lucio Nardi

*Coro*  
Estro Armonico  
Direttore Roberto Landoni

*Violino*  
Andrea Cardinale

*Soggetto teatrale*  
Lucio Nardi

*Regia, scenografia*  
Gip Barbeschi

## *Andrea Cardinale, violino*

Diplomatosi al Conservatorio Paganini di Genova, si è perfezionato all'Accademia Musicale "O. Respighi" di Roma ed al Liceo Musicale "G.B. Viotti" di Vercelli con Ruggero Ricci e Franco Gulli; al Peabody Conservatory di Baltimora (USA) con Berl Senofky; a Milano con Damiano Cottalasso (Teatro alla Scala) ed a Blonay (Svizzera) con Giuliano Carmignola. Sotto la guida di Giuseppe Gaccetta, ha conseguito l'attestato di merito alla Master Class Biennale di alto perfezionamento virtuosistico, secondo canoni di esecuzione paganiniana. Vincitore di numerosi premi e riconoscimenti nazionali ed internazionali, svolge attività concertistica come solista ed in formazioni da camera. Ha effettuato tournèes in Italia, Francia, Belgio, Spagna, Svizzera, Germania, Gran Bretagna, Polonia, Svezia, Algeria, Stati Uniti, Brasile e Malesia, esibendosi in prestigiose sale da concerto quali la Madison Tower Hall di New York, la City Council Hall di Manchester, il Palazzo della Cultura di Varsavia, la Tohnhall di Zurigo, la Gasteig Halle di Monaco di Baviera ed ha partecipato ad importanti rassegne come il Festival di Spoleto ed il Festival di Santa Fiora. Nel 1990 ha preso parte al tour della European Symphonic Orchestra ed ha quindi effettuato registrazioni televisive per la RAI, Mediaset, LA 7 e TelePiù. Ha inciso oltre 15 CD per case discografiche italiane, inglesi, tedesche e americane, diffusi in più di 30 Paesi. Suona un violino "Vuillaume" del 1864 (Collez.Devoto).

## *Il Coro Estro Armonico*

Si è costituito nel 1989, ha la propria sede a Bienate di Magnago ed è diretto, dalla sua fondazione, da Roberto Landoni. E' composto da coristi che, nel canto, hanno trovato uno strumento per esprimere la loro vitalità e l'amore per la musica. Il repertorio abbraccia uno spazio storico molto ampio e vario: canto gregoriano, polifonia sacra e profana dal Rinascimento fino ai nostri giorni, canti popolari e spirituals; sempre con formazione "a cappella" fino a 9 voci.

Il Coro ha al suo attivo parecchi concerti ed ha partecipato a vari concorsi nazionali, ottenendo risultati di rilievo, tra cui:

- Secondo posto al IX Concorso Nazionale di Polifonia Sacra di Bresso del 1995
- Vincitore al Concorso Nazionale di Polifonia Profana di Marano Vicentino del 1994 e del 1997, nel quale, in entrambi le occasioni ha ottenuto anche il primo premio della giuria popolare nel concerto conclusivo
- Primo posto assoluto (oltre 40 cori partecipanti in ogni edizione) alla Rassegna dei Complessi Corali Popolari e Polifonici della Provincia di Milano del 1995 e del 1998
- Fascia oro nella sezione Polifonia Sacra al Concorso Nazionale di Quartiano del 2000 e del 2001
- Fascia oro e vincitore assoluto nella sezione Canto Popolare del 2001 e nella sezione Polifonia Sacra del 2004 al medesimo concorso

Il Coro è promotore e organizzatore, dell'annuale rassegna corale "SUONI E VOCI IN CORTE", che si tiene all'inizio di luglio a Bienate, e di una rassegna corale di musica sacra, che a partire dal 2002 si svolge nel mese di maggio, nella chiesetta di Santa Maria in Magnago. Ha inciso un disco dal titolo "*Il canto dell'anima*", contenente numerosi brani significativi del proprio repertorio.

[www.estroarmonico.org](http://www.estroarmonico.org)

