



**COMUNE DI MAGNAGO**  
PROVINCIA DI MILANO

**IL CORO L'ESTRO ARMONICO**

*in collaborazione con la Parrocchia S. Michele Arcangelo  
e con il patrocinio ed il contributo dell'Assessorato alla Cultura*

*organizza*

**13<sup>a</sup> Rassegna**

**MUSICA SACRA IN SANTA MARIA**

*con la partecipazione di*

**QUARTETTO VOCALE SESQUIALTERA**

**CORO L'ESTRO ARMONICO**

***Sabato 9 Maggio 2015***

***ore 21,00***

**MAGNAGO - Chiesa di S. Maria  
via S. Gaetano**

## PROGRAMMA CORO L'ESTRO ARMONICO

**Bach ad libitum**  
improvvisazione

*Johann Sebastian Bach/Knut Nystedt*

**Ach Herr, laß dein lieb Engelein**  
corale a 4 voci miste

*Johann Sebastian Bach (1685-1750)*

**Ave Maria**  
a 7 voci miste

*Javier Busto (\*1949)*

**Det hev ei rose sprunge**  
carola a 8 voci miste

*Ola Gjeilo (\*1978)*

**Regina coeli**  
a 6 voci miste

*Vytautas Miškinis (\*1954)*

**Richte mich, Gott**  
salmo a 8 voci miste

*Felix Mendelssohn (1809-1847)*

**The Ground**  
a 6 voci miste

*Ola Gjeilo (\*1978)*

## PROGRAMMA QUARTETTO VOCALE SESQUIALTERA

*La polifonia spagnola dal XV al XVIII sec.*

**Ave di grazia plena** *Francisco Soto de Langa (1534 - 1619)*  
Lauda

**Stabat Mater** *Juan Gutiérrez de Padilla (1590-1664)*  
Sequenza

**Verbum caro** *Anonimo spagnolo*  
Villancico spagnolo

**Con amores, la mi madre** *Juan de Anchieta (1450-1523)*  
Villancico spagnolo (da “Cancionero de Palacio”)

**De la Virgen** *Antonio de Cabezòn(1510-1566)*  
Villancico spagnolo

**Niño Dios d'amor herido** *Francisco Guerrero (1528-1599)*  
Villancico spagnolo

**O Magnum Mysterium** *Tomás Luis de Victoria (1548 – 1611)*  
Mottetto (in die circumcisionis Domini)

**Pueri hebraeorum**  
Mottetto (Dominica in Ramis Palmarum)

dalla *Misa de Madrid* : *Domenico Scarlatti (1685-1757)*

**Sanctus -Benedictus**

**Agnus Dei**

**Gloria**

Il **Quartetto Vocale Sesquialtera** è composto da giovani musicisti di differente formazione musicale, sia nell'ambito strumentale sia vocale: Anna Milani – soprano; Elisa Carù – contralto; Matteo Magistrali – tenore; Andrea Zanzi – basso.

Attraverso l'esperienza corale, condivisa da diversi anni all'interno del "Coro da Camera di Varese", hanno maturato diverse esperienze con maestri di chiara fama – come Frieder Bernius, Gary Graden, Tõnu Kaljuste, Kurt Suttner, Florian Heyrick, Erik van Nevel, Grete Pedersen e Johannes Prinz – e ricevuto significativi riconoscimenti nel contesto di rilevanti competizioni corali nazionali.

Da qui è nato il desiderio comune di intraprendere un percorso di attento approfondimento, nell'ambito della musica da camera a cappella, con particolare attenzione alla prassi ed al repertorio rinascimentale.

Tra le esperienze formative e concertistiche più rilevanti, vi è la recente partecipazione a un masterclass con il M° Stephen Connolly – ex basso dell'ensemble "The King's Singers" – e le collaborazioni con i maestri Lorenzo Ghielmi e Marco Testori.

Il quartetto, nel giugno 2013, è stato invitato al prestigioso "Festival dell'ascensione", tenutosi nella chiesa di S. Calimero a Milano, accanto a gruppi come la Venexiana, Cappella Artemisia e il Canto di Orfeo e, in collaborazione con il gruppo vocale "Modulata Carmina", ha tenuto diversi concerti nella vicina Svizzera.

E' iscritto all'U.S.C.I. Lombardia, delegazione di Varese.

Il **Coro L'ESTRO ARMONICO** si è costituito nel 1989, ha la propria sede a Magnago ed è diretto, dalla sua fondazione, da Roberto Landoni.

E' composto da coristi provenienti da vari paesi limitrofi che, nel canto, hanno trovato uno strumento per esprimere la loro vitalità e l'amore per la musica.

Il repertorio abbraccia uno spazio storico molto ampio e vario: canto gregoriano, polifonia sacra e profana dal Rinascimento fino ai nostri giorni, canti popolari e spirituals.

Al suo attivo ha la partecipazione a parecchi concerti e a vari concorsi nazionali, nei quali spesso ha ottenuto risultati di rilievo.

Il Coro è promotore e organizzatore dell'annuale rassegna corale "SUONI E VOCI IN CORTE", che si tiene all'inizio di luglio presso il chiostro del centro diurno anziani di Bienate, e di una rassegna corale di musica sacra, che dal 2002 si svolge nel mese di maggio, nella chiesetta di Santa Maria in Magnago.

Nell'anno 2000 ha inciso il suo primo CD con titolo "il Canto dell'Anima", al quale nel luglio 2010 ha fatto seguito il CD "MOSAICO".

**[www.estroarmonico.org](http://www.estroarmonico.org)**

Hanno partecipato alle precedenti edizioni della Rassegna, unitamente al Coro L'Estro Armonico:

anno 2002 Coro Città di Desio  
anno 2003 Coro Anthem di Monza  
anno 2004 Coro Pieve del Seprio di Castronno (Va)  
anno 2005 Coro L'Estro Armonico  
anno 2006 Discanto Vocal Ensemble di Paina (Mi)  
anno 2008 Coro Accademia H. Villa Lobos di Paderno Dugnano (Mi)  
anno 2009 Gruppo Vocale Chanson d'Aube di Milano  
anno 2010 Coro Polifonico Adiemus di Bergamo  
anno 2011 Coro L'Estro Armonico  
anno 2012 Gruppo Vocale Antiqua Laus di Gallarate (Va)  
anno 2013 Ensemble Vocale Calycanthus di Parabiago (Mi)  
anno 2014 Coro L'Estro Armonico